

# TEMMAGORRA

## 5ÈMES RENCONTRES DOCUMENTAIRES DU TRAVAIL SANITAIRE ET SOCIAL

JEU 3 JUIN / 10H / Présentiel & Distanciel / Réservé aux étudiant.e.s

### ATELIER DOCUMENTAIRE

mise en scène du réel et direction de spectateur - 2H

Le cinéma est né documentaire mais qu'est-ce que le cinéma du réel ? Est-il malléable ? Peut-il être aussi mis en scène ? Nous verrons qu'il est avant tout un point de vue subjectif sur le monde et qu'il nous est présenté à travers le filtre du/de la cinéaste, avec les outils du langage cinématographique. Le réel, c'est avant tout une histoire qu'on nous raconte, ce qui suppose donc un spectateur, une spectatrice qui regarde et écoute. Nous irons à la rencontre de ces suppositions en nous appuyant sur des extraits et courts métrages de Raymond Depardon, des Frères Lumière, Stanley Kubrick, Chris Marker, Jean-Gabriel Périot, etc.

JEU 3 JUIN / 14H / Présentiel : réservé aux étudiant.e.s / Distanciel : ouvert à tous

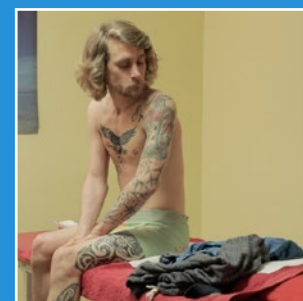
### VINCENT ET LES AUTRES

de Philippe Lucas - 2019 - 52 min

À l'approche de ses trente ans, Vincent est un jeune visiblement bien dans sa peau, plutôt beau gosse et débordant de projets : cultiver son potager bio, consolider sa relation avec sa copine Méline, choisir son nouveau tatouage...

Vincent serait un garçon comme les autres sans ces trois lettres qui lui collent à la peau depuis sa naissance : IMC, pour « Infirmier Moteur Cérébral », un handicap physique qui perturbe très sérieusement sa motricité et son élocution.

Diffusion suivie d'une rencontre avec le réalisateur et Vincent



VEN 4 JUIN / 10H / Distanciel

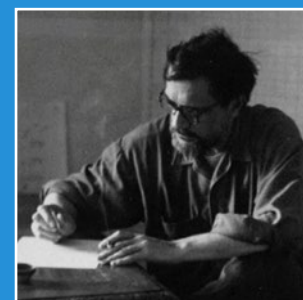
### MONSIEUR DELIGNY, VAGABOND EFFICACE

de Richard Copans - 2018 - 1H35

Tout au long de sa vie, Fernand Deligny (1913-1993), éducateur célèbre, n'a cessé de réaffirmer sa liberté et son désir de cinéma en croisant cet art avec son activité d'accueil d'enfants autistes.

De l'hôpital d'Armentières près de Lille en 1940 au hameau de Graniers dans les Cévennes en 1996 au moment de sa mort, Deligny a inventé des lieux de vie qui permettent aux enfants et adolescents d'échapper à l'enfermement.

Diffusion suivie d'une rencontre avec le réalisateur



VEN 4 JUIN / 14H / Distanciel

### FILS DE GARCHES

de Rémi Gendarme-Cerquetti - 2020 - 1H30

« Dans les années 80, ceux qui me voyaient pouvaient se dire « cet enfant handicapé tellement mignon, il ne va pas vivre bien longtemps ». Alors il fallait aller à Garches. Là-bas, on soignait, on réparait, on mettait droit et c'était dur : à peu près tous les soignants nous faisaient mal pour notre bien... » (Rémi Gendarme-Cerquetti)

Diffusion suivie d'une rencontre avec le réalisateur



ASK@RIA  
activateur de solidarités



Pour réserver votre place, envoyez un mail à [jvd.communication@gmail.com](mailto:jvd.communication@gmail.com)